



- **Nîmes Patrimoine Aficion**

Partenariat avec la Ville de Nîmes pour la diffusion et le maintien de la culture taurine.

- **Spectacle "Poésie Taurine"**

Création originale d'un court spectacle théâtral en partenariat avec des membres du conservatoire de Nîmes.

- **Ateliers des 4 saisons**

Journées de promotion de la culture taurine, en général au campo, associant visites, ateliers, classes pratiques et débats ou interventions diverses

- **Les Artistes de l'AFAP exposent**

Intégration de volets culturels aux actions existantes, ou aux événements taurins majeurs au premier rang desquels une exposition des œuvres produites par les membres de l'AFAP.

PROJET CULTUREL AFAP - SAISON 2020 - 2021

Préambule

La tauromachie est un fait culturel.

L'Association Française des Aficionados Practicos a pour vocation de partager et de diffuser tous les éléments de la culture taurine au sein de l'aficion comme en dehors d'elle, à commencer par ceux relatifs aux pratiques taurines au premier rang desquelles le toréo et l'élevage.

Partant de là on peut dire que toutes les activités de l'association sont de nature culturelle.

L'existence d'un projet culturel spécifique au sein de l'association se justifie néanmoins par la nécessité nous étant apparue de mettre l'accent sur les aspects moins directement opératoires, ayant plus à voir avec le sens qu'avec la pratique en elle-même et de souligner l'ancrage de la tauromachie dans notre patrimoine culturel global à travers ses liens avec les autres arts.

Le partage et la transmissions des savoirs relatifs à la culture taurine s'inscrivent très naturellement dans le cadre de nos activités socioculturelles à Nîmes et dans sa région.

Les nouveaux outils mis en place comme le Mag de l'aficion seront bien sûr exploités et enrichis de la démarche culturelle, tout comme des dispositifs ou manifestations traditionnelles de l'association (Afap'eros – Hommage aux pionniers au Puits Couchoux, fiestas camperas, etc.).

Le projet culturel pourra également s'appuyer sur tout média externe à l'association susceptible de donner opportunément de la visibilité à notre démarche.

De nouveaux événements ou supports pourront être créés lorsque leur valeur ajoutée par rapport aux activités existantes sera avérée et que leur intégration dans le programme d'activités de l'association sera faisable.

Le Projet Culturel de l'AFAP s'inscrit dans celui plus global de l'association.

Ses objectifs propres sont autant d'objectifs opérationnels du Projet de l'Association, appliqués au domaine culturel.

FOCUS

Nîmes Aficion

Il s'agit d'un programme d'actions concourant à la diffusion et au maintien de la culture taurine qui sera mis en œuvre en partenariat avec la ville de Nîmes en diverses occasions de la temporada. **Il comportera 3 temps forts :**

Tienta pédagogiques

Il s'agit d'organiser pendant les férias une tienta pédagogique au Bosquet au cours de laquelle le torero qui tiente commente en direct l'action au moyen d'un micro-casque.

La jeunesse aux arènes

Montée en puissance des actions de quartier, tout en maintenant toutes les actions menées dans leur forme actuelle.

Après être allés dans les quartiers, nous avons amené les jeunes au campo. Nous allons maintenant les amener aux arènes.

Ceci en deux occasions et à propos des deux formes de tauromachie les plus fortes dans notre région : une manifestation relative à la course camarguaise et une Capéa de l'AFAP, organisée pendant les RV en Terre d'Aficion.

Dans les deux cas nous encadrerons un groupe de jeunes et leur fournirons tous les éléments de bonne compréhension et de bonne interprétation de ce qu'ils verront.

Journée de découverte de la tauromachie

Il s'agit d'organiser une fois par an, pendant la fèria des vendanges une journée complète comprenant un sortéo le matin, suivi d'un apéritif avec l'encadrement de l'association et des professionnels, du toréo de salon à l'espace toro, une corrida l'après-midi commentée au micro-casque et pour finir la tertulia de la corrida avec des invités qualifiés (professionnels ou aficionados avertis) autour du verre de l'amitié.



Spectacle « Poésie Taurine »

Une création théâtrale réunissant des élèves de la classe d'art dramatique du conservatoire de Nîmes et des jeunes praticos de l'AFAP orchestrée par Philippe Béranger.

S'inscrivant dans la volonté de l'association de favoriser l'accès à la culture taurine de publics qui en sont souvent éloignés ce spectacle, prioritairement à destination du public jeune, devra tourner dans les centres socioculturels, compléter les actions de quartier ou d'autres manifestations comme l'hommage aux pionniers, des fêtes de quartier ou des manifestations au sein de l'Agglo.

Il s'agit de mettre en scène le dialogue entre 2 sœurs et un frère. La cadette veut devenir torera, l'aînée qui « réussit » sa vie est la voix de la raison, le frère ayant une position de médiateur entre les deux.

Le propos tourne autour de l'Humanité de la corrida et de l'amour qu'il y a dedans ainsi que de la recherche d'absolu ou de transcendance qu'on ne trouve pas dans les situations fondées sur la satisfaction du besoin d'appartenance.

Membres de la commission Culturelle

Philippe Cattelin (coordinateur)

Emilio Dorleans

Philippe Béranger

Jacques Tessier

Christophe De Vos

Bernard Viallet

